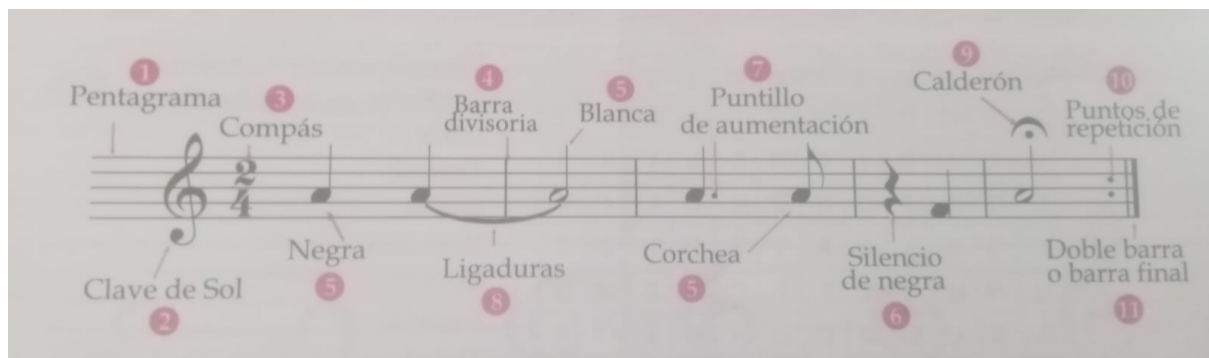


**Del 17 al 28 de Octubre del 2022**  
**ARTES MÚSICA I**  
**Profesora: Alejandra Gpe. Córdoba Córdoba**

Grupo	Día de la semana	Hora	Enlace	Correo
D E	Martes	10:00-10:50	<a href="https://meet.google.com/ymo-edkk-edc">https://meet.google.com/ymo-edkk-edc</a>	<a href="mailto:sec.253artesmusica@gmail.com">sec.253artesmusica@gmail.com</a>
A B C	Martes	11:10-12:00	<a href="https://meet.google.com/ymo-edkk-edc">https://meet.google.com/ymo-edkk-edc</a>	

## TEMA: ELEMENTOS BÁSICOS DE LA ESCRITURA MUSICAL



- 1.- Pentagrama:** (penta: de cinco; gramma: línea). Es una figura de cinco líneas y cuatro espacios donde se escriben las notas.
- 2.- Clave de sol:** signo que se coloca al principio del pentagrama y que determina el nombre, la colocación y la altura de las notas.
- 3.- Compás:** fracción que se ubica después de la clave de sol e indica en cuántos tiempos está escrita la melodía.
- 4.- Barra divisoria o barra de compás:** divide el pentagrama en compases.
- 5.- Notas musicales:** signos que representan a los sonidos.
- 6.- Silencios:** Signo que señala una pausa en una pieza musical.
- 7.- Puntillo de aumentación:** incrementa la mitad del valor de la figura que está a un costado.
- 8.- Ligaduras:** une los tiempos y los sonidos de dos notas del mismo nombre y la misma altura.
- 9.- Calderón:** alarga la duración del sonido al gusto del director (casi siempre se utiliza al final de la obra).
- 10.- Puntos de repetición:** Indican la repetición de una parte de la melodía o de la melodía completa.
- 11.- Barra final:** indica la terminación de la obra musical o de una parte de ella.

**Actividad:** resuelve la sopa de letras; utiliza distintos colores

C	X	C	M	I	T	A	D	E	R	T	C
Z	O	C	D	A	R	U	D	A	G	I	L
H	Y	M	O	I	C	N	E	L	I	S	A
L	G	D	P	C	S	E	R	O	L	A	V
I	Q	W	E	A	R	T	Y	U	I	P	E
N	N	H	B	V	S	I	C	X	Z	M	D
E	S	O	L	M	C	U	A	R	T	O	E
A	O	A	A	S	D	F	G	H	J	C	S
Y	T	O	P	O	I	C	A	P	S	E	O
H	N	J	N	O	I	C	A	R	U	D	L
G	E	F	D	S	G	J	K	L	Ñ	A	K
E	M	C	A	L	D	E	R	O	N	R	M
W	E	U	N	I	D	A	D	R	F	R	N
A	L	W	S	D	F	I	G	U	R	A	B
P	E	N	T	A	G	R	A	M	A	B	V

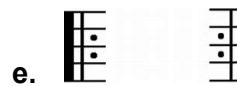
### **Barra de compás**

Calderón	Elementos	Línea	Sol
Clave de sol	Espacio	Mitad	Unidad
Compás	Figura	Pentagrama	Valores
Cuarto	La	Si	
Duración	Ligadura	Silencio	

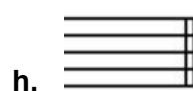
**Actividad:** relaciona los elementos de las columnas utilizando diferentes colores



d. **Calderón**



g. **Ligadura**



j. **Compás**

1.- Barra final

2.- Clave de sol

3.- Signo que alarga el sonido al gusto del del director

4.- Figura blanca

5.- Figura negra

6.- Signo que une dos notas

7.- Pentagrama




8.- Puntos de repetición

9.- Fracción que se coloca después de la clave de sol

10.- Silencio de un tiempo

## Elaboración de la clave de sol

**Actividad:** Ensaya paso a paso la elaboración de la clave de sol en tu cuaderno pautado práctico, y cuando lo realices sin problemas, hazlo en esta página con tinta negra.

La clave de sol es un caracol	que sube hasta el cielo	y baja en ascensor
		

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features multiple sets of horizontal lines designed to guide letter formation. Each set consists of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. These sets are repeated vertically down the entire page, providing ample space for practicing letter height and placement. The paper is otherwise completely blank, with no text or markings other than the ruling lines.

